



Eesti Naislaulu selts esitleb

13. oktoober 2021 kell 19

Tallinna Filharmoonia Mustpeade maja (Pikk tn 26)

Kontsert-etendus

NAISE LUGU



SÜND

Tegelikult on kõik pisikesed lapsed sündides inglid – pisikeste imedena saabume me siia maailma puhaste ja säravatena, avatuna armastusele, rõõmule ja naerule.

Hällilaul

Hans Hindpere / Heldur Karmo

Ühendkoor, dirigent Anneli Surva

KASVAMINE

Avastame maailma iga päevaga, kuidas end püsti ajada, potil käia...jälgendades enda ümber sevivad inimesi ja õppides neilt mis on hea, mis halb, mille üle rõõmustada, mida karta, aga ka seda keda vihata...

Laul inimlikkusest

Olav Ehala / Leelo Tungal

Tallinna Reaalkooli tütarlastekoor, dirigent Heli Roos

KOOL

Koolimineku muudab palju, väga palju. Õpime tegema nägusid, olema need, kes me tegelikult võib-olla ei tahaks. Ja kindlasti seda, et on olemas mõõdupuud, mille järgi otsustatakse – kas sa oled halb või hea, piisav või ebapiisav ...

Koolitee

Arvo Pärt / Dagmar Normet

Tallinna Reaalkooli tütarlastekoor, dirigent Heli Roos

TEISMELISE IGA

Kõige innovaatilisemad mõtlejad, kartmatud tegutsejad on teismelised. Nad pööravad maailma pahupidi ja ka nende endi maailm pöördub pahupidi. Nad võtavad riske ja teevad hulluseid ja 60% sellest, mida nad on eelkäijatelt omandanud, pannakse kahtluse alla. Gruppi kuulumine muutub esmatähtsaks eluliseks vajaduseks ning valusad on hetked, kui erined teistest. Inetu pardipoeg on see, kes erineda julgeb.

Võidulaulmine

Arvo Rataspepp / rahvaluule

Eesti Teaduste Akadeemia Naiskoor, dirigent Andrus Siimon

ELUKUTSE VALIMINE

Saabub hetk, kui sul kästakse „lendama“ hakata. Öldakse, et maailm on sinu päralt ja lisatakse, mida sa peaksid selles elus korda saatma või kelleks saama (kuidas ma õppisin IT, et isa Volgaga sõita). Ja siis kui viimaks mõistad, et see pole kuidagi sinu valitud tee, arvatakse, et sa ei tea, mida sa tahad... kuid sa ju õpid läbi tegude ja vaid sina tead, missugune sinu tee tegelikult on.

Mitte poodi minna

Tiina Kiilaspea / Katre Ligi

Eesti Rahvusraamatukogu naiskoor, dirigent Anneli Surva

ARMUMINE

Ta saabub su ellu. Ootamatult. Ja korraga on su maailm vaid teda täis. Sa oled kui sõltuvushäire all kannatav, kuid ravi pole kuskilt oodata. Ja iga päevaga tahad sa teda üha enam. Unustades iseenda, pühendunud vaid temale. Mõistmata, et armastus on sinus endas, ja tema on vaid see, kes selle sinus vallandanud on.

Varjuks muudan end

Toomas Voll / Maret Räästas

Noorte naiste koor Leelo Vol2, dirigent Toomas Voll

EMA

Ja korraga saab sinust pisikese ime ema. Terve esimese aasta ei pruugi sa täie selgusega arugi saada, et see pisikene ime, ongi päris sinu suurim ime. Sa hoiad ja armastad teda ja sa ei suuda temalt silmi pöörata. Sa muretsed, sest sa ei saa temast täpselt aru. Ta on veel nii pisike ja nii abitu ja kingib sulle iga päev üha enam armastust. Sellist, mida vajad ja millest oled igatsenud terve enda senise elu – tingimusteta, siirast, imepärast. Ja sa hakkad temaga koos uuesti algusest peale maailma avastama. Sest sa ei teadnudki, et tegelikult on kõiges selles mida sulle on õpetatud, nii palju kaheldavat ning nii palju on küsimusi, millele polegi vastust.

Kodu

Karin Kuulpak / Ernst Enno

Naiskoor Gaudete ja Eesti Rahvusraamatukogu naiskoor, dirigent Mait Männik

LAHUTUS

See saabub nagu kõuemürin, välguna selgest taevast. Ta oli sinu kõrval ja sa arvasid, et kõik oli nii nagu sa arvasid. Aga ei olnud. Oli hoopis teisiti. Sa vaatas peegilisse ja see, kes sulle vastu vaatab, ei ole sina. See on hoopis tema. Sa oled unustanud, kuidas olla sina ise – andnuna endast kõik. Su hing on pooleks kistud ja sul on kabuhirm, kuidas lastega üksinda hakkama saada. Sind on reedetud ja sa oled jäänud üksi maailma vastu.

Siin mu rõõmumaa

Ester Mägi / Hando Runnel

Naiskoor Gaudete, dirigent Mait Männik

SOTSIAALSED NORMID

Ja selgub, et kuigi sa oled alles noor ja kena, pole sa enam see, nagu olid enne kui sul polnud lapsi. Sul pole jaksu, ega tahtmistki kuskil käia. Ja ega sa jaksaksi. Lapsed, raha teenimine ja kodu võtavad sinult kõik. Aga ühiskond tahab, et sul oleksid pringid kõhulihased ning nahk ilma sünnitusarmideta. Ja et sa näeksid välja nagu popstaar või vähemalt peaksid blogi. Aga millal?... kui sa magad vaid viis tundi ööpäevas ja üritad kuidagi ellu jääda. Koos lastega. Kuid ühiskond elab oma elu – normide, väärtuste, ettekujutusega ... ja annab mõista milline sa peaksid olema.

Saarepiiga laul (süidist „Laulud eeposest „Kalevipoeg““)

Arvo Ratassepp / sõnad eeposest „Kalevipoeg“

Naiskoor Carmina ja Eesti Teaduste Akadeemia Naiskoor, dirigent Margit Võsa

KANNATUS

Sa otsid abi igalt poolt. Nutva psühholoogi ja võimsate nõidade juurest, adumata, et see jõud on sinus eneses. Ja ühel hetkel mõistad, et tegelikult oled enamasti sina see, kes neid aitab. Mitte vastupidi. Sa korrutad mantraid, teed joogat, õpid tohutult, et mõista iseennast. Ja maailma. Kuni sa leiad lause „Maailmas on kaks jõudu – hävitav jõud ja loov jõud. Parim, mida me teha saame, on pöörata hävitav jõud loovaks jõuks“.

Kuni hetkeni, mil sa ühel päeval otsustad, et sa lihtsalt enam ei jaksa. Ei jaksa kannatada, kurvastada, kibestuda, vihaga end tappa. Ja otsustad hakata elama. Sest elu ei ole kannatus. Elu on täis rõõmu ja helgust kui vaid oskad seda näha.

Millal ma lähen

Aare Kruusimäe / Viivi Luik

Naiskoor Carmina, dirigent Margit Võsa

SAAD HAKKAMA

Selgub, et saad hakkama. Peaaegu kõigega. Ehitad terasse, teed riuleid, värvid seinu, õmbled kleite, õpetad poega tööriistu kasutama, teed koduseid koolitöid, käid trennis koos lastega, reisid mööda maailma. Vajadusel parandad ka naabrinnise torusid... Ja sa õpid iga päev üha uusi teadmisi. Sest see on põnev – avastada maailma. Koos lastega. Koos iseendaga. Ja sa mõistad kui võimas sa tegelikult oled. Eneselegi teadmata. Ennast piiramata.

Leib jahtub

Andres Valkonen / Leelo Tungal / seadnud Liisa Rahusoo

Noorte naiste koor Leelo Vol2, dirigent Toomas Voll

RÕÕM

Ja su päevad on märkamatult muutunud helgeks. Nagu oli tookord, kui sa alles sündisid. Sest sa tead, kuidas olla õnnelik. Tõsi, sa valid hoolega kellega sa suhtled, mida sa jagad ja kus sa käid. Kuid sa oskad olla õnnelik. Isegi üksinda. Sest mõistad, et kogu su maailm ja kõik mida koged, saab alguse sinust enesest. Sinu suhtumisest, sinu valikutest, sinu soovidest. Sinu mõtetest, mille üle on vaid sinul kontroll ja ei kellelgi teisel. Hävitav jõud on pöördunud loovaks jõuks. Ja südaööl pilku taevasse heites, tajud sa seletamatut hingerahu ja seda, kui imeline on tegelikult sinu elu. Ja sina ise. Ja kui palju on veel teha teiste ja enda jaoks. Ning kui langeb täht, on sul vaid üks soov – olla sina ise, õnnelik ja vaba enda mõtetes ja tegudes.

Vaid see on armastus

Olav Ehala / Leelo Tungal

Ühendkoor, dirigent Andrus Siimon

Idee autor, stsenaarist, vahetekstid – Ülli Kukumägi

Kunstiline juht ja lavastaja – Toomas Voll

Kontsertmeister – Rain Rämmal

Visuaalkunstnik – Eleonora Kampe (Tikas)

Produtsent – Marika Murumaa