



Naiskoor CARMINA on sündinud 1989. aasta südalvel Tallinnas. 2019/2020. hooajal, mis on Carminale kolmekümne esimene, laulab kooris 28 lauljat. Naiskoori Carmina on loonud dirigent Margit Võsa.

Koor on alates loomisest osalenud kõigil Eesti üldlaulupidudel ja võtnud osa Eesti Naislaulu Seltsi (ENLS) korraldatud laulu-päevadest ja suurprojektidest. Eesti naiskooride võistlusalumistest on koor osa võtnud A-kategoorias ja mahtunud kõigil neil Eesti-sisestel võistlustel esikuukusse. 2018 jagas naiskoor Carmina Eesti Koorijuhide Naiskooriga 3. kohta.

Kontserte korraldab Carmina Eesti eri paikades, põhiliselt Tallinna kirikuis ja kontserdisaalides. Traditsiooniliselt on lauldud kevadkontserdil Niguliste kontserdisaalis või Mustpeade Majas ja advendi ajal Püha Vaimu või Rootsi Mihkli kirikus. Omane kontserdi- ja salvestuspaik on Carminale kujunenud mereäärsest Püha Jaakobi kirikust Viimsis. Carmina kontsertidel löövad sageli kaasa noored solistid ja instrumentalistid, koori

ja dirigendi pühendunud koostöös on muu hulgas sündinud põnevaid teemakontserte nt prantsuse, soome ja vene muusikast ja luulest. Samuti on peetud ühiskontserte koos teiste kooridega nii võõrustaja kui ka külalisena. **7. detsembril kl 19 Jaani kirikus teeb Carmina kaasa advendikontserdil koos külalisnaiskooriga Dzintars Riiast.**

Carmina armastab väljakutseid repertuaari vallas ja paneb end dirigent Margit Võsa juhtimisel sageli proovile, esitades amatöörkoori kohta päris keerukaid ja omanäolisi teoseid (vt kodulehelt: REPERTUAAR). Repertuaarivalikus on ka otse koorile kirjutatud teoseid, nt on pühendanud Carminale ja tema dirigendile laule Aare Kruusimäe ja Mart Siimer, need teosed on salvestatud ka tänava kevadel valminud CD-plaadile.

Koor on reisiühiline ning sageli ergastavad tema tegevust kontserdireisid kodumaalt kaugemale. Carmina on edukalt osalenud paljudel rahvusvahelistel konkurssidel Euroopas ning teeninud medaleid ja auhindu (vt kodulehelt: RAHVUSVAH. FESTIVALID).

MARGIT VÕSA on õppinud koorijuhtimist Tallinna Muusikakeskkoolis Harry Ilja juures ning Tallinna Riiklikus Konservatooriumis (praegune Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia) professor Arvo Ratasessa klassis. 1991. a lõpetas ta Peterburi Konservatooriumi assistentuur-stažööri professor Aleksandr Krõlovi juhendamisel ning 1995 Eesti Muusikaakadeemia magistrantuuri.

Margit Võsa on naiskoor Carmina asutaja (1989) ja peadirigent. Ta on oma kooriga saavutanud auhindu paljudel rahvusvahelistel koorikonkurssidel ning välja andnud kolm CD-plaati.

Margit Võsa on olnud ka Tallinna Kammerkoori dirigent (1996–2002) ning juhatanud TTÜ Akadeemilist Naiskoori, TPedl (praegune

TLÜ) Kultuuriteaduskonna naiskoori ja segakoori Sõprus. Ta on töötanud õpetajana Keila Lastemuusikakoolis ning kooridiregerimise õppejõuna Tallinna Pedagoogilises Instituudis (praegune Tallinna Ülikool). Alates 1998. aastast töötab ta Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias.

Margit Võsa on juhatanud naiskoore üle-eestilistel laulupäevadel, korraldanud mitmeid suurprojekte naiskooridele ning koostanud CD-plaate. Alates 2014. a on Margit Võsa Eesti Naislaulu Seltsi esinaine ning Eesti Koorijuhingu Muusikanõukogu liige.

Margit Võsa pälvis 2018. a. Valgetähe V klassi teenetemärgi oma tegevuse eest koorijuhina ja naiskoorilaulukultuuri edendajana.

Koori salvestused: Eesti Raadiole ja ETV-le, CD-d „Naiskoor Carmina” (2005), „Naiskoor Carmina. Lähedalt ja kaugel” (2011), „Armastusega Carmina” (2019)

Naiskoori Carmina hääleseadjad: **Ljudmilla Dombrovskaja-Keis, Irene Kabonen**

Koori president: **Kaia Käosaar** kaia.kaosaar@gmail.com

Vaata ka koori kodulehte aadressil naiskoor-carmina.eu



Naiskoor Carmina
ADVENDIKONTSERT

DIRIGENT
Margit Võsa

ORELIL
Hille Poroson

LAUPÄEV, 30. NOVEMBER 12:00 ROOTSI-MIHKLI KIRIK **SISSEPÄAS TASUTA**
KAVAS: KO MATSUSHITA, G. FAURÉ, J. RUTTER, E. TUBIN, P. UUSBERG JT. NING ADVENDIMUUSIKA

 Tallinna Kultuuriamet  ESTI KOORIJUHING

Kontserdi kava

Sirje Kaasik
1958

*Ole tervitatud,
Kuninganna,
halastuse ema,
meie elu, rõõm ja lootus,
ole tervitatud.
Sinu poole hüüame,
pagendatud Eeva lapsed;
Sinu poole õhkame
leinates ja nuttes
siin pisarate orus.*

Salve Regina

*Pööra siis, meie eestkostja,
oma halastavad silmad
meie poole ning Jeesust,
oma ihu õnnistatud vilja,
meile pärast maist
vangipõlve näita.
Oo püha, oo vaga,
oo helde neitsi Maarja.
Palveta meie eest,
püha Jumala Ema.*

Eduard Tubin
1905–1982

Pärt Uusberg
1986

Maimu Miido
1915–2004
sdn Aarne Männik
1947

Õhtulaul / Friedrich Kuhlbars

Kõik muutub lauluks / Henrik Visnapuu

Mis on inimene? / Doris Kareva

Hell kumin / Fred Einar Ein

Tomás Luis de Victoria
1548–1611

*Issand, ma ei ole seda väärt,
et Sa tuled mu juurde,
üttele vaid üksainus sõna,
siis saab minu hing terveks.*

Domine, non sum dignus

*Ümbritse mind oma armuga
kuni ma olen nõrk,
paranda mind, Issand,
kuni olen jälle tugev.*

Ko Matsushita
1962

Kyrie
*Issand, halasta!
Kristus, halasta!
Issand, halasta!*

Gloria
*Au olgu Jumalale kõrges
ja rahu maa peal
hea tahtega inimestele.
Me kiidame Sind,
me ülistame Sind,
me kummardame Sind,
me austame Sind,
me täname Sind
Sinu suure
au pärast,
Issand Jumal, taevane Kuningas,
kõigeväeline Jumal Isa,
Issanda ainusiündinud poeg,
Jeesus Kristus.
Issand Jumal, Jumala Tall,
Isa Poeg,
kes Sa maailma patud ära
kannad, halasta meie peale,
kes Sa maailma patud ära
kannad, võta kuulda meie
palveid,
kes Sa istud Isa paremal käel,
halasta meie peale.*

Missa secunda

*Kyrie
Gloria
Sanctus-Benedictus
Agnus Dei*

*Sest ainult Sina oled Püha,
ainult Sina oled Issand,
ainult Sina oled Kõrgeim,
Jeesus Kristus,
koos Püha Vaimuga,
Jumala Isa kirkuses. Aamen.*

Sanctus
*Püha, püha, püha
on Issand, taevavägede Jumal.
Taevas ja maa on täis
Sinu kirkust,
Hosianna kõrges.*

Benedictus
*Kiidetud olgu,
kes tuleb Issanda nimel,
Hosianna kõrges.*

Agnus Dei
*Jumala Tall, kes Sa maailma
patud ära kannad,
halasta meie peale.
Jumala Tall, kes Sa maailma
patud ära kannad,
halasta meie peale.
Jumala Tall, kes Sa maailma
patud ära kannad,
anna meile rahu.*

Enn Võrk
1905–1962

Sileesia rahvaviis

Saksa jõululaul
sdn Aarne Männik
1947

Armas Maasalo
1885–1960
sdn Jaak Jürisson
1956

Jõululumi / K. Põldmaa

Maa on nii kaunis / originaaltekst
Bernhard Severin Ingemann

Oh kuusepuu / originaaltekst
Joachim August Zarnack

Tasa, tasa / Helmi Auvinen

Kellamängul Irina Ievleva



Rõõmsat jõuluootust kõigile!

Naiskoor Carmina
Dirigent Margit Võsa
Kaastegev oreil Hille Poroson

Gabriel Fauré
1845–1924

(seade naiskoorile Malcolm Bruno,
seade oreleile Ingo Bredenbach)

Messe de Requiem
III osa Sanctus

John Rutter
1945

Christmas Lullaby / John Rutter



Tallinna
Kultuuriamet

Carmina